





# CRONACA DI PORDENONE

REDAZIONE: PORDENONE, Piazza Cavour 5 - Telefono n. 372 - Casella Postale 92

**La radio-conversazione di stasera del Vice Federale Bortolotti**  
Ricordiamo che questa sera mercoledì, alle ore 20,30, su invito del Direttore Nazionale del P.N.F. il Vice Segretario Federale Edmondo Bortolotti terrà - nel programma di Radio Famiglia - una radio-conversazione sul tema: «Friuli, terra di eroi e di lavoratori».

**Ritorno dei combattenti sul fronte russo**  
Le famiglie che desiderano far ricevere ai combattenti sul fronte russo possono rivolgersi all'Ufficio Comandanti di Casa Litorale che provvederà alla sollecita compilazione dell'apposita scheda.

**Aumento delle pensioni**  
**Ritiro dei libretti**  
L'Istituto Nazionale Fascista della Previdenza Sociale di Udine ha già restituito a quest'Ufficio Postale tutti i libretti di pensioni per invalidità e vecchiaia restituiti in seguito alle dimissioni dei 25 per cento dei pensionati.

**Riunione sindacale**  
Alla sede della delegazione di zona, sabato 17 aprile, ore 18,30, il Segretario dell'Unione provinciale fascista dei lavoratori dell'Industria di Udine, cav. Tredici, ha tenuto rapporto ai dirigenti sindacali e corrispondenti sindacali del settore pordenonese.

**Le provvidenze del Duce per i lavoratori**  
Domenica alle ore 10,30 alla delegazione di zona il Segretario dell'Unione provinciale fascista dei lavoratori dell'Industria di Udine, cav. Tredici, ha tenuto rapporto ai dirigenti sindacali e corrispondenti sindacali del settore pordenonese.

**Offerta benefica**  
La ditta Francesco Asquini ha offerto all'Ufficio Comandanti di Casa Litorale quattro libretti di carburante per essere distribuiti ai militari feriti e ammalati dei locali Ospedale Militare.

**Al Supermercato «Roma»**  
Alle ore 18,30, si proietterà il brillante film: «Coraci bianca nella presenza».

**Intervento sul lavoro**  
L'apprendista Bruno Cecchi di Eugenio di 18 anni, minatore presso l'impresa delle Favan, mentre era intento all'altro lavoro alla trivellazione di un pozzo, veniva colpito accidentalmente al braccio sinistro dal ferro stesso. Databene riportata guarigione in otto giorni.

**In Prefettura**  
Pretore avv. dott. Pantalone, cancelliere Eusebio, ha ricevuto la condanna di un falso viaggiatore di commercio. Nei primi giorni dello scorso marzo, i carabinieri ponevano il fermo ad un individuo, il quale, dopo aver dichiarato di essere un viaggiatore di commercio, rappresentante della Ditta «La Provenienza» per la vendita dei tessuti, aveva già concesso con vari altri della stessa ditta un certo numero di commissioni di viaggio in altre città. Alla richiesta delle gene-

**Il saluto ai reduci**  
Sabato scorso i reduci dei vari fronti di guerra hanno ricevuto l'attento e riconoscente saluto di Spilimbergo. Alle ore 17,30 i reduci si sono radunati alla Casa del Fascio, dove nella sala delle adunanze, alla presenza delle autorità e delle loro famiglie, si è svolta una riunione di benvenuto. Il Vice segretario politico camerata Arcudi, per il segretario assente per ragioni professionali, ha rivolto ai reduci un caloroso discorso di benvenuto. Dopo il benvenuto del camerata Arcudi che ha rivolto il pensiero al Re Imperatore, al Duce e ai camerati Caduti, si è seguito un corteo con alla testa il capitano del Fascio di Spilimbergo, cav. Tredici, degli alpini e le autorità tutte che hanno raggiunto il Monumento dei Caduti dove i reduci hanno deposto una corona di alloro, ed il Comandante prefettizio ha fatto l'appello fascista.

**Pro mutilati**  
La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo ha offerto alla Sezione Militari ed Invalidi di guerra lire 500.

**S. GIORGIO NOGARO**  
**Rimorchio carico di opetis che finisce in un fosso**  
L'altra sera, nei pressi della via del Cavaliere, un rimorchio carico di opetis, guidato da un conducente di nome, si è rovesciato in un fosso. Il conducente è stato ferito e trasportato all'Ospedale Militare.

**La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo**  
La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo ha offerto alla Sezione Militari ed Invalidi di guerra lire 500.

**La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo**  
La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo ha offerto alla Sezione Militari ed Invalidi di guerra lire 500.

**La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo**  
La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo ha offerto alla Sezione Militari ed Invalidi di guerra lire 500.

**La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo**  
La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo ha offerto alla Sezione Militari ed Invalidi di guerra lire 500.

**La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo**  
La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo ha offerto alla Sezione Militari ed Invalidi di guerra lire 500.

**La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo**  
La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo ha offerto alla Sezione Militari ed Invalidi di guerra lire 500.

**La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo**  
La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo ha offerto alla Sezione Militari ed Invalidi di guerra lire 500.

**La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo**  
La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo ha offerto alla Sezione Militari ed Invalidi di guerra lire 500.

**La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo**  
La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo ha offerto alla Sezione Militari ed Invalidi di guerra lire 500.

**La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo**  
La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo ha offerto alla Sezione Militari ed Invalidi di guerra lire 500.

**La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo**  
La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo ha offerto alla Sezione Militari ed Invalidi di guerra lire 500.

**La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo**  
La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo ha offerto alla Sezione Militari ed Invalidi di guerra lire 500.

**La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo**  
La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo ha offerto alla Sezione Militari ed Invalidi di guerra lire 500.

**La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo**  
La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo ha offerto alla Sezione Militari ed Invalidi di guerra lire 500.

**La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo**  
La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo ha offerto alla Sezione Militari ed Invalidi di guerra lire 500.

**La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo**  
La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo ha offerto alla Sezione Militari ed Invalidi di guerra lire 500.

**La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo**  
La ditta Carlo Antonazzi di Spilimbergo ha offerto alla Sezione Militari ed Invalidi di guerra lire 500.

# CRONACA DELLA CARNIA

REDAZIONE DI TOLMEZZO: piazza 21 settembre Tel. n. 21

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

**TRICESIMO**  
In questi giorni sono stati trovati i corpi di due soldati italiani, appartenenti alla Divisione di Tricesimo, che erano rimasti in un campo di battaglia durante la guerra.

# Cronache sportive

## Il brillante esito del campionato di pattinaggio

### Il Federale presenzia alla manifestazione

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.

La seconda ed ultima prova del campionato di pattinaggio, che si è svolta a Pordenone, ha avuto un esito brillante. Il Federale ha presenziato alla manifestazione.



# J capolavori pirandelliani Enrico IV

Una delle opere più significate di Luigi Pirandello, l'indimenticabile "Enrico IV", la tragedia della pazzia o della vita che non è potuta vivere. L'Enrico IV non è un dramma storico e della storia attinse solo il pretesto al suo svolgersi; sebbene l'autore non ci definisca il nome del protagonista, è lo chiamò senz'altro Enrico IV, non fu di materia alcuna di conflitto con lo scompartimento imperiale germanico il quale, dopo le lotte con papa Gregorio VII, dovette recarsi, umile e pentito, a chiedere il perdono a Canossa, nel castello della contessa Matilde di Toscana. Anche nella tragedia pirandelliana c'è però una Matilde, la bellissima marchesa Spina, di cui il giovane protagonista è follemente innamorato. L'azione si svolge al giuristi neri, in una villa della collinetta campana umbra. Vive qui un signore che un giorno, durante una mascherata alla quale aveva partecipato travestito da Enrico IV, è caduto da cavallo (verso la fine sapremo che la caduta non fu accidentale, bensì provocata dal barone Tito Belcredi, innamorato respinto e geloso della marchesa) e si è rialzato, credendosi veramente di essere ciò che rappresenta, i parenti non disperano di poterlo salvare, lo assecondano nell'infatuazione e gli offrono attorno tutto un ambiente storico, fedele riproduzione del castello imperiale di Goslar, circondandolo inoltre da giovani lautamente retribuiti e mascherati da feudatari dell'undicesimo secolo che si fingono consiliari.

Scorre veloce il tempo per Enrico IV, sempre ventiseienne, sempre immobilizzato in una giovinezza perenne che si riflette nel ritratto che i parenti hanno appeso alla parete di una sala. Senonché un giorno, Enrico IV guarisce, la vita ricomincia a pulsare in lui, subito colto dalla frenesia di immergersi in quella vita, di liberarsi dall'assetto, ma si accorge che il mondo che ora vede non è più fatto per lui; ormai la gente ha progredito, ha camminato velocemente ed egli non potrà mai riuscire a raggiungerla; chiusa nella propria maschera, egli si roghi, è invecchiato, premedita ed ora dovrebbe ritornare alla vita degli altri, stanco, fiero, doppio assiderato, ha un chiaro dell'esistenza e passo completamente consumato. Non c'è alternativa possibile e poiché i parenti non si sono accorti del suo risveglio, egli continuerà così, schiettamente e volutamente la finzione che per tanti anni aveva vissuto come realtà, egli proseguirà a essere per sé la storia morta, deragliata per sempre alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso. Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso.

Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso. Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso.

Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso. Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso.

Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso. Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso.

Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso. Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso.

Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso. Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso.

Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso. Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso.

Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso. Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso.

balzati, e se noi confrontiamo a tutta l'opera di Enrico IV con quella dell'Amleto, di Shakespeare, dobbiamo convenire che il Nostro, con mezzi meno artistici e convenzionali, è riuscito a creare effetti ancor più potenti di quanto non lo siano quelli offerti dal grandissimo poeta inglese.

E' giusto, però, ora chiedersi a che servirebbe questa indagine se non potremmo, al momento di riflettere sul più conosciuto lavoro di Pirandello, l'indimenticabile "Enrico IV", non trovare in lui, per la sua opera, una piena ammirazione.

Enrico IV, la vita ricomincia a pulsare in lui, subito colto dalla frenesia di immergersi in quella vita, di liberarsi dall'assetto, ma si accorge che il mondo che ora vede non è più fatto per lui; ormai la gente ha progredito, ha camminato velocemente ed egli non potrà mai riuscire a raggiungerla; chiusa nella propria maschera, egli si roghi, è invecchiato, premedita ed ora dovrebbe ritornare alla vita degli altri, stanco, fiero, doppio assiderato, ha un chiaro dell'esistenza e passo completamente consumato.

Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso. Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso.

Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso. Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso.

Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso. Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso.

Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso. Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso.

Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso. Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso.

Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso. Altri otto anni così passano, ma un giorno un nipote, il marchese Carlo di Noli, vuol compiere un ultimo, disperato tentativo di liberare l'opera alla terribile parola e condannandosi alla serietà che gli uomini hanno preso.



Anche i novizi cappuccini lavorano nel loro orto di guerra

## Ricordando Vincenzo Marchesi

### storico di Venezia

Il testamento dell'uomo e dello studioso - L'eredità del Risorgimento - L'allievo del De Leva - Contro la storia tradizionale - La mancata missione di Venezia - Il dominio veneto in Friuli: punti fermi - La rivoluzione cenera del '48-'49 - L'ultima fatica



di tutta la tradizione del risorgimento nazionale.

Fu appunto la fedeltà a questi ideali che convinse ad aderire ad essi, che determinò la fisionomia storica di Vincenzo Marchesi; il quale nella sua opera di storico, però sempre una personalissima nota di critica e valutò le vicende degli uomini con una acutezza ed un antitradizionalismo — demolitori di certi giudizi stereotipati — che non mancarono di suscitare meraviglia, polemica e dissensi.

Egli era storico scolaro del prof. De Leva, all'Università di Padova, in un periodo nel quale il noto storico patavino, aveva già al suo attivo delle opere di vasto respiro, condotte con un severo metodo di valutazione filologica critica. Una nobile generazione di storici — dopo il periodo risorgimentale — preparava l'avvento della scuola post-romantica, Vincenzo Marchesi aveva un certo periodo seguito il metodo

di ricerca di fonti e di collazione dei testi, ma questa non era per lui la « storia ». Temperamento acuto, critico, spregiudicato, non senza personalità e pensiero per tutti i problemi del suo tempo, ed in particolare per quelli di carattere politico; ben presto si indirizzò su una via sua, particolarmente fortificata dallo spirito dell'insegnamento del suo amato maestro prof. De Leva.

Con la maturità, e con l'approfondimento dei propri studi, la sua fisionomia di storico andò sempre più delineandosi ed i suoi lavori ebbero un carattere sempre più personale. Fra coloro che lo interessarono per il metodo e per la ricchezza delle sue illusioni e delle sue dotte storiografiche, si può citare il nome di Tolstoj.

Con la maturità, e con l'approfondimento dei propri studi, la sua fisionomia di storico andò sempre più delineandosi ed i suoi lavori ebbero un carattere sempre più personale. Fra coloro che lo interessarono per il metodo e per la ricchezza delle sue illusioni e delle sue dotte storiografiche, si può citare il nome di Tolstoj.

Con la maturità, e con l'approfondimento dei propri studi, la sua fisionomia di storico andò sempre più delineandosi ed i suoi lavori ebbero un carattere sempre più personale. Fra coloro che lo interessarono per il metodo e per la ricchezza delle sue illusioni e delle sue dotte storiografiche, si può citare il nome di Tolstoj.

Con la maturità, e con l'approfondimento dei propri studi, la sua fisionomia di storico andò sempre più delineandosi ed i suoi lavori ebbero un carattere sempre più personale. Fra coloro che lo interessarono per il metodo e per la ricchezza delle sue illusioni e delle sue dotte storiografiche, si può citare il nome di Tolstoj.

Con la maturità, e con l'approfondimento dei propri studi, la sua fisionomia di storico andò sempre più delineandosi ed i suoi lavori ebbero un carattere sempre più personale. Fra coloro che lo interessarono per il metodo e per la ricchezza delle sue illusioni e delle sue dotte storiografiche, si può citare il nome di Tolstoj.

# FRIULANI A VENEZIA

L'esempio dei Conti di Porcia, e persino un prete che fu esponente dei friulani in protezione della libertà. I friulani dal 1400 furono se ne occuparono di questa città e si trasferirono nella chiesa di San Giovanni del Tempio, gli dei Templari, la cui popolazione si è avventurata.

In breve tutta la patria del Friuli fu dominata dalla Serenissima che si trovò così ad essere non solo una formidabile potenza marittima, ma anche terrestre e di grande influenza nelle sorti italiane, dominatrice del greggio adriatico da una parte e dall'altra del Friuli, porta d'Italia. Anche sotto il potere temporale del Patriarcato, la Patria del Friuli aveva sempre manifestato la sua simpatia per Venezia dove fin dal 1272 i nobili calavano dai loro castelli per assistere alle celebrazioni del giorno di San Marco.

Nella Cronaca di Martino da Canale, si narra di una famosa giostra combattuta dai friulani per tre giorni continui in Piazza San Marco alla presenza del Doge Lorenzo Tiepolo. « Fu splendida festa maravigliosa per magistero e bravura, per la bellezza dei cavalli e per la ricchezza delle armature, e molto furono i friulani onorati ».

Dopo che il Friuli fu con la Serenissima, anche molti elementi del popolo cominciarono a scendere a Venezia accendendo gli specchi nel Sestiere di Castello, nella contrada di Sant'Antonino e nella parrocchia di San Pietro dove un campo ed una calle si chiamarono delle « Friulane », forse non tanto perché in quei paraggi abitasse gente del Friuli ma perché nello stesso campo si ballava la furliana tanto gradita ai popolani.

Accidenti a molti « svariati mestieri, i buoni friulani delle uniche classi che giungevano a Venezia. Erano acquaioli, lavandai, taverrieri, venditori di dolciumi, facchini e bastardi ».

Con la maturità, e con l'approfondimento dei propri studi, la sua fisionomia di storico andò sempre più delineandosi ed i suoi lavori ebbero un carattere sempre più personale. Fra coloro che lo interessarono per il metodo e per la ricchezza delle sue illusioni e delle sue dotte storiografiche, si può citare il nome di Tolstoj.

Con la maturità, e con l'approfondimento dei propri studi, la sua fisionomia di storico andò sempre più delineandosi ed i suoi lavori ebbero un carattere sempre più personale. Fra coloro che lo interessarono per il metodo e per la ricchezza delle sue illusioni e delle sue dotte storiografiche, si può citare il nome di Tolstoj.

Con la maturità, e con l'approfondimento dei propri studi, la sua fisionomia di storico andò sempre più delineandosi ed i suoi lavori ebbero un carattere sempre più personale. Fra coloro che lo interessarono per il metodo e per la ricchezza delle sue illusioni e delle sue dotte storiografiche, si può citare il nome di Tolstoj.

Con la maturità, e con l'approfondimento dei propri studi, la sua fisionomia di storico andò sempre più delineandosi ed i suoi lavori ebbero un carattere sempre più personale. Fra coloro che lo interessarono per il metodo e per la ricchezza delle sue illusioni e delle sue dotte storiografiche, si può citare il nome di Tolstoj.

Con la maturità, e con l'approfondimento dei propri studi, la sua fisionomia di storico andò sempre più delineandosi ed i suoi lavori ebbero un carattere sempre più personale. Fra coloro che lo interessarono per il metodo e per la ricchezza delle sue illusioni e delle sue dotte storiografiche, si può citare il nome di Tolstoj.

Con la maturità, e con l'approfondimento dei propri studi, la sua fisionomia di storico andò sempre più delineandosi ed i suoi lavori ebbero un carattere sempre più personale. Fra coloro che lo interessarono per il metodo e per la ricchezza delle sue illusioni e delle sue dotte storiografiche, si può citare il nome di Tolstoj.



Vestigia romana in Isonzo: la statua di Adriano, con l'effigie della Vittoria, trovata negli scavi di Isonzo, presso Silevia

qualche comicità, magari di napoletani, come avveniva durante il periodo dei treni popolari, si diceva:

Ecco qua i friulani. Il matrimonio dei condizionali politici del Friuli dopo la sua dedizione alla Repubblica Veneta determinò nuovi rapporti con la Dominante, rapporti di interesse pubblico e di affari, tanto che si stabilì il popolo minuto friulano da suoi abitanti a Venezia, ma essa si avvicinava per loro interesse, uomini di molto « guardo », eccelsissimi oratori, nobili cittadini, onorati mercanti.

Con una tale frequenza di friulani, e specialmente di udinesi a Venezia, si rese qui necessario una speciale albergheria nella quale potessero trovare alloggio gli ospiti friulani, i friulani ragguardevoli che per le loro missioni o i loro traffici dovevano andare e indugiare a Venezia. Altre città vi avevano loro alberghi, come Brescia, Chioggia, Belluno, Udine e Venezia. Udine e Friuli, andarono sempre più intensificandosi. Molti friulani vi si fermarono e vi si accasarono tanto da diventare parte integrante e definitiva della vita della popolazione friulana, che fu così arricchita di avere molto sangue friulano nella sua vena.

Posizioni cospicue hanno raggiunto molti friulani venezianeggianti che alla città di Venezia, con la loro geografica eterogeneità, in prevalenza di friulani, di cadoriani, di bergamaschi, con qualche infiltrazione di toscani, di istriani e di dalmati, hanno dato le loro opere e il loro ingegno.

Un nuovo libro di Mario Lolli

Mario Lolli tratteggia in questo suo recente volume « Le sculture della Francia, L. 15, ed. Sormani, Roma » un originale parallelismo tra la Francia del 1870 e la Francia del 1870; gli avvenimenti bellici che informano il periodo franco-prussiano e i recenti franco-tedeschi che attendono il loro imminente epilogo nella vittoria dell'Asse. Non teme il ben noto scrittore, con una forza incisiva, che da spesso alla sua penna la sabbia vibrante di una spada, di strappare vecchie insidie tese dal settarismo eboraciano per attorcere i popoli, e forti che hanno diritto di libertà e seconda vita, perché offrano alla santa forza del lavoro e al villaggio di civili secolari, tradizionali, posseggono un'alta coscienza nazionale. 34 illustrazioni, 4 cartine geografiche ed una simbólica cartina di Rino accrescono il pregio della interessantissima pubblicazione.

Artisti napoletani a Roma

Suscita a Roma vivo interesse la Mostra postuma di Nicola Bonifazi, l'ultima opera di questo artista, che nell'ultimo ottocento, da una parata particolarmente sincera nel campo della pittura, Nicola Bonifazi fu pittore-gioco e esprime sulla tela il suo pensiero ed il suo sentimento con mezzi tecnici semplici ed efficacissimi. Fu l'apostolo dell'arte pura: delle alpe, dell'atmosfera del luogo, delle figure vitali e movimento, grava in figura alle fanciulle ed ai bimbi, naturalezza agli animali.

Accanto alle opere di Nicola Bonifazi, appaiono — nella stessa Galleria — quelle di un altro artista, pittore e disegnatore, il quale, con la sua arte, ha dato un contributo alla storia dell'arte italiana, con il quale crea una produzione eclettica ispirata dalle manifestazioni varie della natura.

## Il nobile esempio del figlio di un Caduto



I risultati della campagna invernale di raccolta dei materiali usati, comunicati nei giorni scorsi dall'E.R.A., hanno messo in evidenza il nome degli Figli della Lupa Giovanni Di Trapani, allievo della scuola elementare « Ermengildo Pisticini » di Roma, che ha voluto a classificarli al primo posto della sua scuola e al decimo della graduatoria nazionale per alunni, su 404 mila 250 concorrenti.

Si apprende, ora che il piccolo Di Trapani, che ha sette anni, è il più grande dei quattro orfani del Maggiore del CC. RR. Francesco Di Trapani, caduto eroicamente alla fine del 1941 sul fronte jugoslavo.

Gli orfani, il ragazzo giunse a scuola, accompagnato dai tre fratelli e dalla mamma, spingendo la carrozzina del fratello più piccolo, carico di materassi usati, utili alle industrie di guerra.

L'esempio dell'orfanella di guerra Giovanni Di Trapani assume in questo momento un altissimo significato. Erede di una gloriosa tradizione di sacrificio e più concreto dei doveri che questa gli impone, egli ha voluto prendere idealmente il posto lasciato dal padre, combattendo giorno per giorno la sua piccola, silenziosa battaglia, allo scopo di dotare la Patria, nei limiti delle sue forze, di sempre nuove armi e materiali per la vittoria.











# ULTIME NOTIZIE

## La testa di ponte del Cuban resiste ferreamente agli assalti sovietici

### Le operazioni paralizzano dal disgelo su quasi tutto il fronte orientale

**BERLINO, 20.** Il disgelo, risalendo lungo il fronte orientale, ha ormai raggiunto il timone e la ludica del suo tramonto. La testa di ponte del Cuban resiste ferreamente agli assalti sovietici. Le operazioni paralizzano dal disgelo su quasi tutto il fronte orientale.

Il fronte orientale, che ha visto il suo timone e la ludica del suo tramonto, ha ormai raggiunto il timone e la ludica del suo tramonto. La testa di ponte del Cuban resiste ferreamente agli assalti sovietici. Le operazioni paralizzano dal disgelo su quasi tutto il fronte orientale.

Il fronte orientale, che ha visto il suo timone e la ludica del suo tramonto, ha ormai raggiunto il timone e la ludica del suo tramonto. La testa di ponte del Cuban resiste ferreamente agli assalti sovietici. Le operazioni paralizzano dal disgelo su quasi tutto il fronte orientale.

## Il comunicato governativo

**DAL QUARTIER GENERALE DEL FEHRER, 20.** Il Comando Supremo delle Forze Armate comunica:

A sud di Novorossisk proseguono gli aspri combattimenti nel quale l'Armata aerea è intervenuta nuovamente con grande efficacia.

Le notizie da questa zona indicano che le forze aeree occidentali e centrali sono state costrette ad invertire la marcia.

## L'eccezione di CATIN

**L'accesso sdegno di un giornale polacco**

**VARSAVIA, 20.** Sotto il titolo «Il più grande crimine della storia umana», il giornale polacco «Prace» ha pubblicato un'articolo intitolato «L'eccezione di Catin».

## La vita artistica e culturale dell'Olanda era satura di giudaismo

**ROMA, 20.** L'agenzia «La Correspondence» ha ricevuto da un funzionario olandese un comunicato che recita: «La vita artistica e culturale dell'Olanda era satura di giudaismo».

## Prossimo nuovo scambio di prigionieri invalidi tra Italia e Gran Bretagna

**ROMA, 20.** E' in corso un secondo scambio di prigionieri invalidi tra l'Italia e la Gran Bretagna.

## NOTA ROMANA

### Orgoglio di essere fascisti

**ROMA, 20.** Il Duce e la rivoluzione fascista sono diventati un fatto di orgoglio per i fascisti. L'orgoglio di essere fascisti è diventato un fatto di orgoglio per i fascisti.

Il Duce e la rivoluzione fascista sono diventati un fatto di orgoglio per i fascisti. L'orgoglio di essere fascisti è diventato un fatto di orgoglio per i fascisti.

Il Duce e la rivoluzione fascista sono diventati un fatto di orgoglio per i fascisti. L'orgoglio di essere fascisti è diventato un fatto di orgoglio per i fascisti.

## Amplia conversazione fra il Führer e il Capo del Governo norvegese

**OSLO, 20.** Il Führer ha avuto un'ampia conversazione con il Capo del Governo norvegese.

## Il Principe di Piemonte

**ROMA, 20.** Il Principe di Piemonte ha ricevuto un telegramma dal Re.

## La stampa tedesca bolla a fuoco le dichiarazioni criminali

**BERLINO, 20.** La stampa tedesca ha bollato le dichiarazioni criminali.

## La vita artistica e culturale dell'Olanda era satura di giudaismo

**ROMA, 20.** L'agenzia «La Correspondence» ha ricevuto da un funzionario olandese un comunicato che recita: «La vita artistica e culturale dell'Olanda era satura di giudaismo».

## La stampa tedesca bolla a fuoco le dichiarazioni criminali

**BERLINO, 20.** La stampa tedesca ha bollato le dichiarazioni criminali.

## La vita artistica e culturale dell'Olanda era satura di giudaismo

**ROMA, 20.** L'agenzia «La Correspondence» ha ricevuto da un funzionario olandese un comunicato che recita: «La vita artistica e culturale dell'Olanda era satura di giudaismo».

## La vita artistica e culturale dell'Olanda era satura di giudaismo

**ROMA, 20.** L'agenzia «La Correspondence» ha ricevuto da un funzionario olandese un comunicato che recita: «La vita artistica e culturale dell'Olanda era satura di giudaismo».

## La vita artistica e culturale dell'Olanda era satura di giudaismo

**ROMA, 20.** L'agenzia «La Correspondence» ha ricevuto da un funzionario olandese un comunicato che recita: «La vita artistica e culturale dell'Olanda era satura di giudaismo».

## La vita artistica e culturale dell'Olanda era satura di giudaismo

**ROMA, 20.** L'agenzia «La Correspondence» ha ricevuto da un funzionario olandese un comunicato che recita: «La vita artistica e culturale dell'Olanda era satura di giudaismo».

## La vita artistica e culturale dell'Olanda era satura di giudaismo

**ROMA, 20.** L'agenzia «La Correspondence» ha ricevuto da un funzionario olandese un comunicato che recita: «La vita artistica e culturale dell'Olanda era satura di giudaismo».

## La vita artistica e culturale dell'Olanda era satura di giudaismo

**ROMA, 20.** L'agenzia «La Correspondence» ha ricevuto da un funzionario olandese un comunicato che recita: «La vita artistica e culturale dell'Olanda era satura di giudaismo».

## La missione storica Poderosi attacchi dei giapponesi sferrati lungo il fiume Yangtze

**TOKIO, 20.** La missione storica dei giapponesi sferrati lungo il fiume Yangtze.

## La nave ospedale nipponica

**TOKIO, 20.** La nave ospedale nipponica.

## La nave ospedale nipponica

**TOKIO, 20.** La nave ospedale nipponica.

## La nave ospedale nipponica

**TOKIO, 20.** La nave ospedale nipponica.

## La nave ospedale nipponica

**TOKIO, 20.** La nave ospedale nipponica.

## La nave ospedale nipponica

**TOKIO, 20.** La nave ospedale nipponica.

## La nave ospedale nipponica

**TOKIO, 20.** La nave ospedale nipponica.

## La nave ospedale nipponica

**TOKIO, 20.** La nave ospedale nipponica.

## La nave ospedale nipponica

**TOKIO, 20.** La nave ospedale nipponica.

## La nave ospedale nipponica

**TOKIO, 20.** La nave ospedale nipponica.

## La nave ospedale nipponica

**TOKIO, 20.** La nave ospedale nipponica.

## La nave ospedale nipponica

**TOKIO, 20.** La nave ospedale nipponica.

## La nave ospedale nipponica

**TOKIO, 20.** La nave ospedale nipponica.

## La nave ospedale nipponica

**TOKIO, 20.** La nave ospedale nipponica.

## La nave ospedale nipponica

**TOKIO, 20.** La nave ospedale nipponica.

## La nave ospedale nipponica

**TOKIO, 20.** La nave ospedale nipponica.